



RESOLUCIÓN No. 1.230.03-01-0070

(14 de agosto de 2024)

“Por medio de la cual se acoge la decisión del jurado designado para evaluar las propuestas presentadas a la “CONVOCATORIA PÚBLICA DEPARTAMENTAL DE ESTÍMULOS A PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES 2024”

La Secretaría de Cultura del Departamento del Valle del Cauca, en uso de sus atribuciones constitucionales y legales, especialmente las conferidas en el Decreto 1-3-0319 del 20 de marzo de 2018.

CONSIDERANDO

1. Que el artículo 70 de la Constitución Política de Colombia, establece que el Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades. La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad y el Estado Colombiano reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país y promueve la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación.
2. Que en desarrollo del precepto constitucional se crea la Ley 397 de 1997, la cual reitera el deber del Estado, en impulsar y estimular proyectos y actividades culturales, y vincular el desarrollo económico y social al desarrollo cultural; en su artículo 2° refiere el papel del Estado en relación con la cultura y le insta nuevamente a apoyar a las personas, comunidades e instituciones que promueven y desarrollan las expresiones artísticas y culturales; de manera particular, los artículos 17 y 18.
3. Que la Administración Departamental, acatando los principios constituciones y legales en favor de la Cultura, estableció dentro del Plan departamental de Desarrollo “Liderazgo que transforma 2024-2027”, continuar la estrategia de asignación de recursos a través de Convocatorias públicas para el Fomento y Estimulo al Arte y la Cultura, con el fin de apoyar el desarrollo de propuestas creativas que presentan organizaciones culturales. Creadores y Gestores, que ejecutan proyectos culturales y artísticos, en el Departamento del Valle del Cauca
4. Que la Secretaría departamental de Cultura, tiene a su cargo el proceso misional M3-P3 Gestión Cultural y el procedimiento PR M3-P3 02 Convocatoria departamental de estímulos a proyectos artísticos y culturales.
5. Que en cumplimiento de las disposiciones normativas expuestas y de sus competencias la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca, dio apertura a la “CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL DE ESTÍMULOS A PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES 2024”.
6. Que el 14 de mayo de 2024 se publicó el documento denominado instructivo para la presentación de proyectos, en el que se establecieron las condiciones generales de participación, verificación evaluación y selección de la Convocatoria, publicada en la página web www.valledelcauca.gov.co/cultura.
7. Que el 23 de junio de 2024 fecha establecida para el cierre de recepción de proyectos, se registraron un total de seiscientos dos (602) propuestas recibidas en el aplicativo web, dispuesto para este proceso.
8. Que, culminada la etapa de verificación de requisitos y condiciones generales de participación, de las 602 propuestas presentadas, se habilitaron 325 propuestas para evaluación de jurados, listado publicado el 28 de junio de 2024.

9. Que mediante Resolución No.1.230-03-01-0060 del 28 de junio de 2024, fueron designados como jurados encargados de evaluar las propuestas habilitadas, en el área de Artes 1: SANDRA PATRICIA VELEZ QUINTERO, CESAR ERNESTO AGUDELO MORENO, ANDREA GUITERREZ ALVAREZ; en el área de Artes 2: ANA LUCIA FLOREZ PAEZ, IVAN GONZALEZ GARCIA, ALFREDO ANGULO CUERO; para los Enfoques Poblacional y Estratégico: MIGUEL ERNESTO YUSTY, DAVID E. PALACIOS CORTES, GUSTAVO SEVILLA; para el Área de Patrimonio y el Enfoque Étnico: DANIELA GUIZA, ALBERTO ESCOBAR WILSON WHITE y DIEGO ENRIQUE ECHEVERRY BUCHELI.
10. Que los proponentes que presentaron sus iniciativas al Enfoque Estratégico en los siguientes Estímulos especiales: Fortalecimiento a proyectos de culturas urbanas liderados por jóvenes del departamento del Valle del Cauca, Estímulo especial para la circulación de manifestaciones dancísticas y Estímulo especial en el área de cinematografía y audiovisuales para la exhibición de largometrajes), no pasaron la etapa de verificación de requisitos y condiciones generales de participación, razón por la cual se declaran desiertos estos estímulos.
11. Que los jurados designados mediante la Resolución No.1.230-03-01-0060 del 28 de junio de 2024, realizaron el proceso de evaluación de las propuestas que les fueron enviadas, una vez superaron la fase de evaluación de requisitos y condiciones de participación, conforme a los criterios de evaluación previamente establecidos en el instructivo de la Convocatoria.
12. Que, una vez culminado el proceso de evaluación individual por cada uno de los jurados, se realizó la jornada de deliberación en espacios autónomos y al término de la actividad, los jurados suscribieron las actas de ganadores, las cuales se encuentran debidamente firmadas por cada una de las ternas de jurados asignados para cada Área y Enfoque.
13. Que El Departamento del Valle del Cauca-Secretaría de Cultura y el Fondo Mixto de la Cultura y las Artes del Valle del Cauca, suscribieron el Convenio Interadministrativo No. 1.230-18.02-8510 de 2024, mediante el cual se aportan los recursos para el reconocimiento y pago del estímulo señalado como reconocimiento para cada uno de los 101 proyectos ganadores de la Convocatoria departamental de estímulos a proyectos artísticos y culturales 2024, de acuerdo con el Enfoque al que correspondan.
14. Que la Secretaría de Cultura en cumplimiento de lo establecido en el instructivo de la Convocatoria Departamental de Estímulos a proyectos artísticos y culturales 2024, acoge la decisión consignada en las actas de ganadores suscritas por los jurados y ordena la publicación del listado de ganadores 2024.
15. Que de conformidad con lo establecido en el instructivo de la “Convocatoria Departamental de Estímulos 2024”, los 101 proyectos que resultaron ganadores recibirán el estímulo establecido para cada uno de los enfoques, previa la suscripción de un contrato por parte del operador de la Convocatoria.
16. Que los proyectos ganadores en el Enfoque Estratégico que harán parte de la Agenda Cultural de la Secretaría de Cultura, deberán realizar sus presentaciones en el lugar, fecha y hora que la secretaria de cultura, defina, de acuerdo con lo señalado en la convocatoria.
17. Que los proyectos ganadores en el Enfoque Estratégico como estímulo a la Cocina tradicional Vallecaucana, recibirán el estímulo una vez hagan entrega del documento en pdf, a la secretaria de Cultura, el cual debe contener la investigación de las cocinas y sus saberes asociados tal como se establece en el instructivo de la Convocatoria.



Que, en mérito de lo anterior,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Acoger el fallo de los jurados evaluadores designados para cada uno de los Enfoques y Áreas, decisión que se encuentra consignada en las Actas de ganadores que hacen parte integral de este acto administrativo, en las que seleccionan como ganadores de la “Convocatoria Departamental de Estímulos a Proyectos Artísticos y Culturales 2024, los siguientes proyectos, que alcanzaron los más altos puntajes que se relacionan a continuación:

ENFOQUE TERRITORIAL DISTRITO SANTIAGO DE CALI			
Código	Nombre del proyecto	Proponente	Área
ET2024110	TERTULIAS TALLER ‘AL RESCATE Y MEMORIA DE LOS CANTOS TRADICIONALES DEL PACÍFICO’ EN CALI.	EDWIN YESID ESTUPIÑAN AGUIÑO	Artes
ET2024137	ABUELAS CUENTACUENTOS	FUNDACIÓN CASA DE LA LECTURA	Artes
ET2024005	CANTO DE AGUA FASE IV - VOCES DE LOS RÍOS DE CALI: LILI - MELÉNDEZ - CAÑAVERALEJO	ALELÍ MESA GIRALDO	Artes
ET2024290	DARLE LA VUELTA: TRANSFORMANDO NARRATIVAS BARRIALES DESDE LA ESCENA Y LA IMAGEN	MARIA CAMILA ROBAYO RIOS	Artes
ET2024050	LA MONTAÑA QUE SE MUEVE	ASOCIACIÓN PEQUEÑO TEATRO DE MUÑECOS	Artes
ET2024133	ENCUENTRO INTERNACIONAL DE JOVENES COREOGRAFOS	FUNDACIÓN BALLET CAPITAL	Artes
ET2024115	LA MILONGA DE LA CIUDAD	ESCUELA DE TANGO PIAZZOLLA FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA DEL TANGO	Artes
ET2024337	VOCES DE LA DRAMATURGIA VALLECAUCANA CONTEMPORÁNEA	SEBASTIAN TORRES PIZARRO	Artes
ET2024173	ENRIQUE BUENAVENTURA UN PATRIMONIO CULTURAL	FUNDACIÓN TEATRO EXPERIMENTAL DE CALI ENRIQUE BUENAVENTURA TEC	Patrimonio cultural
ET2024060	SABORES FUSIONADOS: CAPSULARIO DE MUJERES COLOMBIANAS MIGRANTES EN CALI.	CARMIRA CENTENO SERPA	Patrimonio cultural
ET2024153	HONRANDO EL LEGADO: FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL PARA LA CONVIVENCIA MEDIANTE LAS TRADICIONES DE LA CULTURA DEL PACÍFICO SUR EN EL ORIENTE DE CALI	FUNDACION ESCUELA CANALON	Patrimonio cultural
ET2024160	ENCUENTRO DE CUERDAS PULSADAS DIEGO ESTRADA	FUNDACION MUSICAL EL COLECTIVO	Patrimonio cultural
ENFOQUE TERRITORIAL DISTRITO BUENAVENTURA			
Código	Nombre del proyecto	Proponente	Área
ET2024167	SUEÑO PACIFICO 2024	FUNDACIÓN PLÁSTICO PRECIOSO URAMBA	Artes

ET2024152	3RA VERSIÓN: ENCUENTRO NARRATIVO PALABRANZAS DEL PACIFICO	FUNDACION ENTRELAZANDO EL TEJIDO SOCIAL DESDE EL TERRITORIO	Artes
ET2024327	TRANSFORMANDO REALIDADES A TRAVÉS DE LA PALABRA	ROSALBA VALENCIA CORDOBA	Artes
ET2024086	IMÁGENES EN MOVIMIENTO, DEL GUIÓN A LA ESCENA	DALIA MIREYA ALAVA RIVERA	Artes
ET2024165	ARRULLOS POR LA PAZ	FUNDACION PARA EL DESARROLLO DE LAS ARTES DEL LITORAL PACIFICO COLOMBIANO PACIFICARTE	Patrimonio cultural
ET2024042	LA HISTORIA NO CONTADA DEL VICHE Y SUS DERIVADOS	ASOCIACIÓN DE JÓVENES PROGRESISTAS	Patrimonio cultural
ENFOQUE TERRITORIAL SUBREGIÓN CENTRO			
Código	Nombre del proyecto	Proponente	Área
ET2024157	RESONANCIA PACÍFICA PROGRAMA DE FORMACION ARTÍSTICA MULTI, INTER Y TRANSDISCIPLINAR	FUNDACIÓN HERENCIAS DEL PACÍFICO DEL VALLE DEL CAUCA	Artes
ET2024123	FESTIVAL DE CINE Y ARTES VISUALES BUGARTE 16 AÑOS.	FUNDACIÓN BUGARTE	Artes
ET2024156	EL JARDIN DE LAS DELICIAS VIAJA POR EL VALLE DEL CAUCA	FUNDACIÓN GRUPO TEATRO LA MÁSCARA	Artes
ET2024139	ENTRE BRUJAS, GATOS Y OTROS GARABATOS TEATRO DE TÍTERES EN LA RURALIDAD	FUNDACIÓN CASA POPULAR DE CULTURA	Artes
ET2024217	ENCUENTRO CULTURAL Y FORMATIVO LIBRE Y CONSCIENTE	JHON JADER PARRA MORENO	Artes
ET2024321	PRIMER 1° FESTIVAL ITINERANTE DEL LIBRO INFANTIL Y LA LECTURA "LECTORES BAJO EL SAMÁN" - GUADALAJARA DE BUGA 2024	PAOLA PATRICIA PACANCHIQUE PLAZAS	Artes
ET2024125	NARRANDO MIS RAÍCES, CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD A PARTIR DE LA HISTORIA Y TRADICIÓN ORAL.	FUNDACIÓN AFRODECENDIENTE DEL CENTRO DEL VALLE UNA CUNA PA' MIS NEGROS	Artes
ET2024146	SEMBRANDO SUEÑOS A TRAVÉS DE LA DANZA EN LA ZONA URBANA Y RURAL DEL MUNICIPIO DE TULUÁ.	FUNDACIÓN CULTURAL LOS CHAGUALOS	Artes
ET2024049	CIRCULACIÓN ITINERANTE DEL MUSEO DE MEMORIA HISTÓRICA DEL VALLE DEL CAUCA	ASOCIACIÓN FORTALEZA UNIDA CAMPESINA	Artes
ET2024326	CANTO DE MUJER CANTO DE LA TIERRA	ROSA MARIA OCAMPO MARTINEZ	Artes
ET2024076	CONFORMACIÓN DE LA ESTUDIANTINA CAMPESINA DE CALIMA EL DARIÉN – FASE I	CORPORACIÓN MUSICAL, CULTURAL Y SOCIAL CRESCENDO ONG	Artes
ET2024021	SANTA ROSA DE TAPIAS: HERENCIA VIVA PARA UN PRESENTE CON MEMORIA	ANDREA RODRÍGUEZ OSORIO	Patrimonio cultural
ET2024247	EL TIPLE CHARANGO: LA PRIMERA INVESTIGACIÓN VALLECAUCANA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN NUEVO INSTRUMENTO MUSICAL ANDINO COLOMBIANO.	JUAN SEBASTIAN NARVAEZ CEDEÑO	Patrimonio cultural
ET2024101	CAICEDONIA, PAISAJE CULTURAL CAFETERO IV	DIEGO MAURICIO RAIGOSA ARBELÁEZ	Patrimonio cultural



ET2024113	ALLPA: GUARDIANAS DE LA TRADICIÓN	EMILY YULIANA CHAPUES MENESES	Patrimonio cultural
ET2024145	38 ENCUENTRO DE CONTADORES DE HISTORIAS Y LEYENDAS	FUNDACIÓN CULTURAL EL GRUPO	Patrimonio cultural
ENFOQUE TERRITORIAL SUBREGIÓN NORTE			
Código	Nombre del proyecto	Proponente	Área
ET2024203	LABFEST: JÓVENES QUE TRANSFORMAN LA PAZ A TRAVÉS DE LA PALABRA	JAVER ANDRÉS GONZÁLEZ MORENO	Artes
ET2024070	EL CONSERVATORIO VA A LA GENTE	CONSERVATORIO PEDRO MORALES PINO	Artes
ET2024222	FORMACIÓN EN CUERDAS TÍPICAS COLOMBIANAS "ULLOA VA SONANDO" PARA LA POBLACIÓN DEL MUNICIPIO DE ULLOA VALLE DEL CAUCA	JIMMY ALEXANDER RAMOS ACEVEDO	Artes
ET2024104	17 CINETORO EXPERIMENTAL FILM FESTIVAL CURADURÍA NOTAS TERATOLÓGICAS	EDINSON ANDRES UZUGA NARANJO	Artes
ET2024231	MELÓDIAS DE APRENDIZAJE	JORGE JULIÁN RAMÍREZ PAREJA	Artes
ET2024018	CAMINANDO CARTAGO CON LAS HISTORIAS DE NUESTROS ABUELOS	ANA MARÍA MORENO PEREA	Artes
ET2024182	PINCELADAS DE MI HERENCIA ANCESTRAL	GONZALO MARTÍN GALINDO RIVERA	Artes
ET2024106	RETRATOS VALLECAUCANOS PARA GUITARRA: EL VALLE ES TAMBIEN PAISAJE CULTURAL CAFETERO	EDUAR ANDRES BERMUDEZ CARDONA	Artes
ET2024356	CICLO DE PODCAST "MEMORIA VIVA DE UN PUEBLO"	WILMER ANTONIO CRUZ REYES	Patrimonio cultural
ET2024039	SAZÓN Y FOGÓN: SERIE AUDIOVISUAL SOBRE HISTORIAS ANTOJADORAS DE GASTRONOMÍA PATRIMONIAL VALLECAUCANA EN BOLÍVAR, TORO Y LA UNIÓN	ASOCIACIÓN CREATIVOS AUDIOVISUAL	Patrimonio cultural
ET2024155	TEJIENDO MEMORIA	FUNDACIÓN GAMAVISION PRENSA-RADIO - TELEVISION COMUNITARIA	Patrimonio cultural
ET2024038	TEJIENDO PEQUEÑOS CORAZONES CON CASA ARTESANAL VERSION 02	ASOCIACION ARTESANOS DE CARTAGO	Patrimonio cultural
ET2024308	RECORRIENDO LA VALIENTE CIUDAD DE CARTAGO	NARLI JOHANA ALDANA MEJIA	Patrimonio cultural
ET2024034	EL DOCTOR YO LO CURO, IDENTIDAD Y FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO A TRAVÉS DE LAS PROPIEDADES DE LAS PLANTAS MEDICINALES PARA EL DESPERTAR EL INTERÉS EN LA CONSERVACIÓN Y PRESERVACIÓN EN UN TERRITORIO BIODIVERSO: EL CAIRO VALLE	ANTONIO JOSE ARIAS JIMENEZ	Patrimonio cultural
ET2024017	SIETE DÍAS GRANDES DE LA MEMORIA DE TORO	ANA MARÍA CASTRO ROLDAN	Patrimonio cultural
ET2024023	FESTIVAL ARTESANAL COMUNITARIO BORDAMOS FEST	ANDRÉS FELIPE CASTAÑO MORENO	Patrimonio cultural
ET2024082	RITUALES CAFETEROS, POEMAS MONTAÑEROS	CORPORACIÓN SERRANIAGUA	Patrimonio cultural

ET2024001	TEJEDORAS DE PAZ	ADRIANA LUCIA SEGURA VALENCIA	Patrimonio cultural
ET2024274	SEMILLERO DE NIÑOS Y NIÑAS CALADORES DE ANSERMANUEVO	LINA CONSTANZA MEDINA DÍAZ	Patrimonio cultural
ET2024348	SABERES DE LA MONTAÑA	VALENTINA SALAZAR ALVARADO	Patrimonio cultural
ENFOQUE TERRITORIAL SUBREGIÓN SUR			
Código	Nombre del proyecto	Proponente	Área
ET2024074	9 FESTIVAL BORONDO BIOCULTURAL	CORPORACION BORONDO BIO	Artes
ET2024183	FORMARTE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DEL CORREGIMIENTO SAN ANTONIO DE LOS CABALLEROS.	GRUPO CÍVICO ECOLÓGICO JUVENTUD VERDE	Artes
ET2024248	VENI CONTAME VE: XVII FESTIVAL DE NARRACION ORAL DE PALMIRA	JULIAN ANDRES MAYA MUÑOZ	Artes
ET2024172	EL TEATRINO MÓVIL DE LAS MARIONETAS	FUNDACIÓN TEATRAL MADRETIERRA	Artes
ET2024168	SABERES Y TRADICIONES MUSICALES VALLECAUCANAS EN EL QUEREMAL.	FUNDACION PROCULTURA Y RECREACION DEL QUEREMAL - FUNCULTURA	Artes
ET2024265	XIII FESTIVAL CULTURA AL PARQUE PALMIRA 2024	LADY JOANA HOLGUIN OSPINA	Artes
ET2024219	TEATRO RODANTE Y SONANTE. UN ACTO DE PAZ EN ESCENARIOS DE CONFLICTO	JHONATHAN DELGADO GRAJALES	Artes
ET2024107	VIERNES DE PINTURA AL PARQUE	EDUARDO ALEXIS PINO ESCOBAR	Artes
ET2024181	ENCUENTROS DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIO-ARTÍSTICAS Y EMOCIONALES A TODO PULMÓN	GILMER LEANDRO BARRIOS SANCHEZ	Artes
ET2024341	SONO-PICNICS: ENCUENTROS NARRATIVOS PARA LA APROPIACIÓN DE MANIFESTACIONES CULTURALES Y MUSICALES EN TORNO A LA CONSERVACIÓN AMBIENTAL	STEFANNY QUINTERO AREVALO	Artes
ET2024313	GRAN RUTA VALLECAUCANA DE CORTOMETRAJES	NIXON ANDRES IBARRA MEDINA	Artes
ET2024362	FESTIVAL MANGUALO Y MANGUALA: ENCUENTRO SOCIOHISTÓRICO Y CULTURAL SOBRE EL CORTERO DE CAÑA DE AZÚCAR	ZORANY ANDREA RIVAS ARBOLEDA	Patrimonio cultural
ET2024227	ARCHIVO HISTÓRICO COMUNITARIO DE ROZO	JOHN FABER OSPINA VANEGAS	Patrimonio cultural
ET2024349	PROGRAMA DE FORMACIÓN DULCES DEL AYER: MECATOS YUMBEÑOS	VALENTINA SANCHEZ TABORDA	Patrimonio cultural
ET2024236	ANTOLOGÍA FOTOGRÁFICA E HISTÓRICA DE EL CERRITO	JOSE ELIAS ASPRILLA LOPEZ	Patrimonio cultural

ET2024143	MALAGANA VIRTUAL 3D VIDA SOSTENIBLE	FUNDACION CULTURA MALAGANA	Patrimonio cultural
ENFOQUE ÉTNICO POBLACION AFRODESCENDIENTE			
Código	Nombre del proyecto	Proponente	Área
EN2024015	CUIDADORAS DE NUESTROS SABERES AFRO URBANOS: TERTULIAS DE SABERES Y JORNADAS PEDAGÓGICAS PARA SALVAGUARDAR NUESTRO PATRIMONIO CULTURAL AFROURBANO	FUNDACION PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE MUJERES Y SECTORES VULNERABLES "CREAR XXI"	Patrimonio cultural
EN2024017	LEGADO DANCÍSTICO, CONTRIBUCIÓN AFRICANA A NUESTRO TERRITORIO VALLUNO.	FUNDAPAR FUNDACION ACTIVA Y PARTICIPATIVA DISPUESTA AL CAMBIO	Patrimonio cultural
EN2024018	HISTORIAS DEL HOGAR: SALVAGUARDIA DE LAS TRADICIONES FAMILIARES AFROVALLECAUCANAS HABITANTES EN CALI.	JANETH HURTADO LÓPEZ	Patrimonio cultural
ENFOQUE ÉTNICO POBLACION INDÍGENA			
Código	Nombre del proyecto	Proponente	Área
EN2024020	KARABI DRUA (DIOS DE LA TIERRA)	RESGUARDO INDÍGENA KARABIDRUA DE LA ETNIA EMBERA CHAMÍ	Artes
EN2024007	NAKCHAK: RECONOCIMIENTO Y APROPIACIÓN DE LOS SABERES EN MEDICINA Y TRADICIONES TERAPÉUTICAS PROPIAS	CABILDO INDÍGENA GUAMBIANO NU PACHIC CHAK	Patrimonio cultural
EN2024008	DANZANDO POR LA CULTURA DEL PUEBLO PASTO	COMUNIDAD SOL DE LOS PASTOS	Patrimonio cultural
ENFOQUE POBLACIONAL SOCIAL			
Código	Nombre del proyecto	Proponente	Área
ES2024145	DE LA CALLE PA'L MUNDO	YEINER BELALCAZAR PAZ	Artes
ES2024046	FORTALECIMIENTO PATRIMONIAL DE LA MEMORIA LITERARIA DEL MUNICIPIO DE PALMIRA	EVELYN CRISTINA GALARZA GONZALEZ	Artes
ES2024013	ENTRE TALLERES Y SONRISAS RECICLANDO Y TRASFORMANDO EN ARTE	ASOCIACION MIXTA RURAL DE EMPRENEDORES DE RIOFRIO	Artes
ES2024064	CALIARTE: CREANDO UN MUNDO DE POSIBILIDADES	CLUB DE LEONES DE CALI SAN FERNANDO	Artes
ES2024022	CARTOGRAFÍAS PERIFÉRICAS LGTBIQ+ 2024: MUSEORRUTA DIVERSA PARA LA FORMACIÓN Y CONVERSACIÓN SOBRE LA MEMORIA LGTBIQ+ PALMIRANA	JUAN DAVID RANGEL GIL	Artes
ES2024114	"SINFONÍTO", EL GUARDIÁN DE LAS MELODÍAS COLOMBIANAS.	ASOCIACIÓN DE PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE MÚSICA OBANDO VALLE	Artes

ES2024146	VIBRAS CREATIVAS DE LA CULTURA MUSICAL URBANA.	JOSSIE ESTEBAN CIFUENTES MURILLO	Artes
ES2024106	TEJIENDO SABERES: PRESERVANDO Y TRASMITIENDO TRADICIONES CULTURALES A MUJERES DE TRES CORREGIMIENTOS RURALES DEL MUNICIPIO DE FLORIDA VALLE DEL CAUCA.	MODESTA MONTAÑO HERNANDEZ	Patrimonio cultural
ES2024007	CATEDRAL INCLUSIVA	ANA MARTENSSON DIAZ	Patrimonio cultural
ES2024089	TEJEDORAS DE LA MONTAÑA HEREDERAS DE SABERES CULTURALES	ASOCIACIÓN CULTURAL Y SOCIAL LA CASA DE TODAS Y TODOS	Patrimonio cultural
ENFOQUE ESTRATÉGICO - ESTÍMULOS ESPECIALES			
Código	Nombre del proyecto	Proponente	Área
EE2024006	FLUCHELO: UN VIAJE INTERACTIVO DE FANTASÍA Y CREATIVIDAD PARA TODA LA FAMILIA	ASOCIACIÓN DE TEATRO JOVENES EN ESCENA	Artes
EE2024007	RUTA 5.1 GRUPO 5 AL CIRCO	DANIEL ALEJANDRO GARZÓN MORALES	Artes
EE2024024	EMILIO	UNDERDOG CINE Y PUBLICIDAD S.A.S	Artes
EE2024025	CORTOMETRAJE TODOS LOS OJOS EN MI	URREGO ARANGO BRAYAN	Artes
EE2024034	LAPISLÁZULI, ORÍGENES PROFUNDOS	JOHANN ALFONSO COBO VALENCIA	Artes
EE2024042	GRABACIÓN DE LOS SENCILLOS "ABRAZAR EL SOL Y CONTRASTES Y EL VIDEOCLIP DE ABRAZAR EL SOL.	SEBASTIÁN ORREGO ECHEVERRI	Artes
EE2024045	COJAMUNDI RITMO Y VIDA	JUAN CAMILO CASTAÑO MONSALVE	Artes
EE2024044	CRÓNICAS DE LA ESCAFANDRA: RESIGNIFICANDO EL HORIZONTE A TRAVÉS DE LA PALABRA	FUNDACION LUZ DE AMOR PARA LOS PRESOS EXPRESIDIARIOS Y SUS FAMILIAS	Artes
EE2024061	FORTALECIMIENTO INTEGRAL DE LOS EMPRENDIMIENTOS DE PEQUEÑOS Y MEDIANOS CREADORES Y ARTESANOS EN EL CAIRO VALLE DEL CAUCA. LAS MANOS QUE CONSTRUYEN UN TERRITORIO EN PAZ.	NATALY MUÑOZ BEDOYA	Artes
EE2024070	MACRAME CUERDAS DE INSPIRACION	LUISA MARIA MUÑOZ MARIN	Artes
EE2024050	EL PACÍFICO NEGRO POR FUERA DEL LITORAL: LA COCINA TRADICIONAL AFRORURAL DE JAMUNDÍ	ORIANA PAZ TRUJILLO	Patrimonio Cultural
EE2024049	SABORES Y RAICES DEL PCC EN EL VALLE DEL CAUCA	MARYBEL MARIN VILLADA	Patrimonio Cultural
EE2024051	MQ-LAB: LABORATORIO CREATIVO CULTURAL PARA MUJERES Y JÓVENES DE CALI	COLECTIVA MEMORIAS QUEER	Patrimonio Cultural



EE2024060	FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO VIVO DE LA COCINA TRADICIONAL AFRO: TRANSFERENCIA DE SABERES Y SALVAGUARDIA: UNA VÍA AL EMPODERAMIENTO ECONÓMICO DE LAS MUJERES PARA LA CREACIÓN DE UNA RUTA TURÍSTICA GASTRONÓMICA ANCESTRAL	LUZ AYDA CASTILLO SINISTERRA	Patrimonio Cultural
EE2024071	1ER TALLER DE PREPARACIÓN Y ELABORACIÓN DE AÑO VIEJOS, DENOMINADO "AÑO VIEJOS EN EL TIEMPO"	ORLEY MARULANDA SCARPETTA	Patrimonio Cultural

ARTÍCULO SEGUNDO: El reconocimiento y pago del estímulo a cada uno de los proyectos ganadores, reconocidos mediante esta resolución se efectuará a través del Fondo Mixto de Promoción de la Cultura y las Artes del Valle del Cauca, operador del convenio interadministrativo señalado en la parte motiva de esta Resolución, previo el cumplimiento de las obligaciones establecidas para los proponentes ganadores en cada uno de los Enfoques Convocados, señalados en el instructivo de la Convocatoria publicada en la página web www.valledelcauca.gov.co/cultura, y las recomendaciones de los jurados evaluadores.

ARTICULO TERCERO: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición.

Dada en Cali a los 14 días del mes de agosto de 2024.

COMUNIQUESE Y CÚMPLASE

EDID CONSUELO BRAVO PEREZ
Secretaria de Cultura

Proyecto y elaboró: Beatriz Escobar Líder de Programa
Revisó: Gustavo Balanta, Abogado Contratista