

**CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL DE ESTIMULOS A PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES 2018  
PROYECTOS NO HABILITADOS POR REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN**

**ÁREA ARTES**

| #  | Numero Radicación | Categoría | Subárea                                       | Responsable                      | Nombre Proyecto   | Ciudad    | Verificación de requisitos de participación  | Observaciones  |
|----|-------------------|-----------|---|----------------------------------|---|-----------|--|--|
| 1  | 1186251           | 1         | DIBUJO, GRABADO Y OTRAS EXPRESIONES GRÁFICAS. | GUADALUPE MORENO OSORIO          | Los colores de la plastilina  | CALI      | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta hoja de vida, RUT y certificados de antecedentes disciplinarios, judiciales y/o fiscales.  |
| 2  | 1187873           | 1         | DIBUJO, GRABADO Y OTRAS EXPRESIONES GRÁFICAS. | DAVID MURILLO GUERRERO           | El arte de la estampación textil  | PALMIRA   | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.  |
| 3  | 1189079           | 1         | TEATRO.                                       | GUSTAVO LLOREDAPEREIRA           | Primera escuela de teatro comunitario en yumbo  | YUMBO     | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta hoja de vida, RUT y certificados de antecedentes disciplinarios, judiciales y/o fiscales.  |
| 4  | 1190349           | 1         | MÚSICA Y CANTO.                               | SEGUNDO BETANCOURT PORTILLA      | TRASPASANDO fronteras   | FLORIDA   | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.  |
| 5  | 1190628           | 1         | MÚSICA Y CANTO.                               | JAIME QUICENO CADAVID            | Concurso de agrupaciones musicales - Trujillo me encanta  | TRUJILLO  | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta RUT y certificados de antecedentes disciplinarios, judiciales y/o fiscales.  |
| 6  | 1191882           | 1         | MÚSICA Y CANTO.                               | BEATRIZ HERRARA MENA             | Conciertos chiva navideña ruta de occidente   | CALI      | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta o presenta vencido el RUT  |
| 7  | 1191942           | 1         | PINTURA.                                      | YANNY GARZÓN                     | Educación artística inclusiva. Taller de creatividad para nn con y sin discapacidad en El Águila    | EL ÁGUILA | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta el certificado de antecedentes disciplinarios.   |
| 8  | 1191850           | 1         | MÚSICA Y CANTO.                               | ANDRÉS VILLAMIZAR BETANCOURT     | Música para la vida y paz   | CALI      | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta el certificado de antecedentes disciplinarios y judiciales.  |
| 9  | 1191814           | 1         | PINTURA.                                      | DANIEL IGNACIO FUENTES CARABALÍ  | La pintura rural promueve paz y reconciliación.   | CALI      | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta RUT y certificados de antecedentes disciplinarios, judiciales y/o fiscales.<br>El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos. |
| 10 | 1191778           | 1         | MÚSICA Y CANTO.                               | VIVIANA PALOMINO VANESSA ZULUAGA | Fortalecimiento musical a través del coro a los niños y jóvenes de la comuna 6 de la ciudad de Cali | CALI      | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.  |

|    |         |   |   |                            |  |            |  |   |
|----|---------|---|---|----------------------------|--|------------|--|---|
| 11 | 1191725 | 1 | PROPUESTAS AUDIOVISUALES.   | HUBER HERNÁN CARVAJAL DÍAS | Vídeo musical  | ROLDANILLO | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta RUT y certificados de antecedentes disciplinarios, judiciales y/o fiscales. El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos. |
| 12 | 1193059 | 1 | PUBLICACIONES PARA LA DIFUSIÓN, Y FOMENTO DE LAS ARTES EN EL VALLE DEL CAUCA. | JOSÉ EFRAÍN CAMPO HURTADO  | Observatorio de memoria histórica tiempos y narrativas   | CALI       | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta o presenta vencido el RUT   |
| 13 | 1193076 | 1 | MÚSICA Y CANTO.   | JOELLEN M. SIMPSON         | Blues y folk festival 2018   | CALI       | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta o presenta vencido el RUT   |
| 14 | 1193083 | 1 | DIBUJO, GRABADO Y OTRAS EXPRESIONES GRÁFICAS.                                 | MARÍA SAI OCHOA MEDINA     | La calle del arte: marca de ciudad del trabajo hecho a mano 2018   | CALI       | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta o presenta vencido el RUT y certificado de Cámara y Comercial.  |
| 15 | 1191866 | 2 | ESCULTURA.  | HECTOR JAIME PAREDES       | Tallado de madera de bulto o decorativa  | SAN PEDRO  | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta RUT y certificados de antecedentes disciplinarios, judiciales y/o fiscales. El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos. |
| 16 | 1191865 | 2 | PROPUESTAS AUDIOVISUALES.   | MARISOL ANGULO SÁNCHEZ     | Arte con flor y color  | CALI       | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.   |
| 17 | 1191856 | 2 | MÚSICA Y CANTO.   | MERY SALAZAR DE SIERRA     | XXVI Festival Nacional de los mejores tríos  | CALI       | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta el certificado de antecedentes disciplinarios y judiciales.   |
| 18 | 1191920 | 2 | BALLET, DANZAS URBANAS Y CONTEMPORÁNEAS.                                      | CARLOS FELIPE GARCÍA RAMOS | Mensajeros de paz  | CALI       | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta RUT y certificados de antecedentes disciplinarios, judiciales y/o fiscales.   |
| 19 | 1191956 | 2 | ARTES CIRCENSES.  | LUZ ALBA QUINAYAS          | Artesanía accesorios artesanales   | CALI       | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta RUT y certificados de antecedentes disciplinarios, judiciales y/o fiscales. El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos. |
| 20 | 1191599 | 2 | MÚSICA Y CANTO.   | ELIZABETH GALINDO CARVAJAL | Florícola percomutor "construyendo conciencia ambiental en florida valle del cauca a través de la música y el canto" | FLORIDA    | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta o presenta vencido el RUT   |
| 21 | 1191723 | 2 | BALLET, DANZAS URBANAS Y CONTEMPORÁNEAS.                                      | ÓSCAR ALONSO MORENO        | Dagua pacifico   | DAGUA      | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.   |

|    |         |   |  |                                |   |            |  |  |
|----|---------|---|--|--------------------------------|---|------------|--|--|
| 22 | 1192318 | 2 | PINTURA.                                 | DIANA MILENA PEÑA              | Reciclando con las manualidades   | CAICEDONIA | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.  |
| 23 | 1191726 | 2 | TEATRO.                                  | ÓSCAR IVÁN PUENTE LASSO        | Dagua sancoton  | DAGUA      | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.  |
| 24 | 1192177 | 2 | BALLET, DANZAS URBANAS Y CONTEMPORÁNEAS. | HAROLD MAURICIO FLÓREZ PALACIO | Escuela de danza urbana. De la casa al barrio, una apuesta por la paz popular   | TULUÁ      | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta certificado de antecedentes disciplinarios.<br>El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos. |
| 25 | 1192221 | 2 | PROPUESTAS AUDIOVISUALES.                | DANIELA ANACONA NAVIA          | El guion es nuestro: fabrica audiovisual para el valle del cauca  | CALI       | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.  |
| 26 | 1192633 | 2 | PROPUESTAS AUDIOVISUALES.                | FANNY PATRICIA FRANCO CHÁVEZ   | Promoción de lectura y acercamiento al arte y a la cultura de niñas, niños padres y mediadores en Cali, Roldanillo, Palmira y Caicedonia a través de la estrategia de comunicación "aventurarte con | CALI       | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta certificado de antecedentes disciplinarios.  |
| 27 | 1192629 | 2 | MÚSICA Y CANTO.                          | DIEGO FERNANDO PAZ LATORRE     | Producción, post producción, imprenta de cd, plan de distribución y difusión de "raíces" de la bohème band  | CALI       | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.  |

**ÁREA PATRIMONIO**

| #  | Numero Radicación | Categoría | Subárea  | Responsable                       | Nombre Proyecto   | Ciudad  | Verificación de requisitos de participación  | Observaciones  |
|----|-------------------|-----------|--|-----------------------------------|---|---------|--|--|
| 28 | 1191414           | 1         | MÚSICA TRADICIONAL.  | MANUEL SANTOS OBANDO              | Semillero afrocolombiano y juglares de Palmira  | PALMIRA | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta o presenta vencido el RUT  |
| 29 | 1191628           | 1         | TRADICIÓN ORAL LOCAL SOBRE LA HISTORIA Y FUNDACIÓN DE PUEBLOS Y LOCALIDADES. | FULBIO ALEJANDRO ASTORQUIZA ERAZO | Historia del poblamiento del predio la hacienda la gloria por 12 familias víctimas de CONFLICTO armado.   | CALI    | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta o presenta vencido el RUT  |
| 30 | 1192225           | 1         | TRADICIONES CULINARIAS VALLECAUCANAS.  | BETSY HURTADO IBARBO              | Fomento de las prácticas ancestrales gastronómicas de la cultura afrocolombiana en el municipio de zarzal y sus   | ZARZAL  | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta o presenta vencido el RUT ni certificado de antecedentes disciplinarios.                                       |
| 31 | 1191188           | 2         | JARDINERÍA DOMÉSTICA.  | ÉDISON CANDELA MUÑOZ              | Proyecto de propagación y transformación de la especie vegetal pipi longo piper tuberculatum jacq como pimienta y condimento aprovechada en el corregimiento de robles municipio de Jamundí | JAMUNDÍ | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta certificado de antecedentes disciplinarios y el certificado de Cámara y Comercio fuera de la fecha solicitada. |

|    |         |   |  |                               |  |           |  |  |
|----|---------|---|--|-------------------------------|--|-----------|--|--|
| 32 | 1191170 | 2 | PROPUESTAS AUDIOVISUALES.  | JUAN GABRIEL VILLALOBOS       | El cine y la historia local caleña y del valle   | CALI      | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta RUT y certificado de antecedentes disciplinarios. El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.            |
| 33 | 1191238 | 2 | DANZAS TRADICIONALES.  | YIDNEY MANZANO ARCE           | Contribuyendo con la salvaguarda del patrimonio cultural de los corregimientos de la paila y limones de zarzal   | ZARZAL    | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta RUT y certificado de antecedentes disciplinarios.  |
| 34 | 1191911 | 2 | PUBLICACIONES PARA LA DIFUSIÓN, Y FOMENTO DE LAS ARTES EN EL VALLE DEL CAUCA.                | YESICA LÓPEZ BARONA           | Boulevard más cerca  | CALI      | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta hoja vida, RUT y certificado de antecedentes disciplinarios. El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos. |
| 35 | 1190727 | 2 | TEJIDOS Y BORDADOS.  | MÓNICA VIVIANA MONCADA GARCÍA | Programa de capacitación en confección de prendas de vestir con bordado y calado a mano  | VERSALLES | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta RUT y hoja de vida. El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.  |
| 36 | 1192096 | 2 | JARDINERÍA DOMÉSTICA.  | ANDRÉS MAURICIO ROMERO RUÍZ   | Jardinería doméstica: una pedagogía de la tradición ornamental y agrícola aplicada en espacios hogareños que preservan la cultura del municipio de Tuluá | TULUÁ     | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta documento de identificación y certificado de antecedentes disciplinarios.  |
| 37 | 1192166 | 2 | PUBLICACIONES PARA LA VALORACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES EN EL VALLE | JOSÉ LEONARDO SERNA ARIAS     | Festival muralismo comuna 15   | CALI      | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.  |
| 38 | 1192659 | 2 | TEJIDOS Y BORDADOS.  | JOSÉ MIGUEL ARÁNZAZU RETREPO  | Reaprendizaje del tejido con chaquiras, para el rescate de saberes ancestrales, en la comunidad Emberá chami del barrio                                  | SEVILLA   | Presenta incompleto la documentación requerida para soporte del proyecto descrita en el numeral 9.2 del Instructivo de la Convocatoria 2018. | El proponente no presenta hoja de vida ni las 3 copias idénticas del proyecto y sus documentos.  |